

ЧАСТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
«ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ»

«ПРИНЯТА»

на Педагогическом совете
протокол № 5 от 17.06.2025

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ЧОУ «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ»

_____ С.Ш. Шатовкина

Приказ № 118 от 17.06.2025

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Юный программист»**

8 класс

Срок реализации: 1 год

Содержание	
Пояснительная записка.....	3
Результаты освоения программы.....	5
Содержание программы.....	8
Тематическое планирование.....	10
Приложение 1. Календарно-тематическое планирование.....	11

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе:

1. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 "Об утверждении федерального образовательного стандарта основного общего образования".
2. Основная образовательная программа основного общего образования частного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ».
3. План внеурочной деятельности на 2025-2026 учебный год ЧОУ «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ».
4. Календарный учебный график на 2025-2026 учебный год ЧОУ «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ».
5. Положение о рабочей программе внеурочной деятельности в ЧОУ «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ».
6. Рабочая программа воспитания ЧОУ «ПАСКАЛЬ ЛИЦЕЙ».
7. Избаева Ю.Р. Рабочая программа внеурочной деятельности "Юный программист"

XXI век ознаменовался небывалым развитием электронно-вычислительной техники, в частности компьютеров и прикладных программ, и теперь необходимость владеть ими актуальна не только для узкоспециализированных, высококвалифицированных специалистов, но и для обучающихся школ. Компьютер стал не только инструментом расчета сложных математических задач, но и многофункциональной системой для общения, работы и развлечения людей всех возрастов. Данный курс знакомит учеников с различными сторонами обслуживания и работы на компьютере.

Цель программы: расширение кругозора в областях знаний, тесно связанных с информатикой; формирование у обучающихся умения владеть компьютером как средством решения практических задач, связанных с обработкой текста, графики и мультимедиа, подготовка учеников к активной полноценной жизни и работе в условиях технологически развитого общества.

Задачи курса:

1. Формировать общую культуру, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие.
2. Научить школьников приемам организации информации.
3. Дать первоначальное представление о компьютере и сферах его применения.
4. Дать школьникам первоначальное представление работы с операционной системой, мультимедиа файлами, графическими объектами.
5. Дать школьникам первоначальное представление о процессе программирования; научить созданию собственного программного обеспечение.
6. Развивать память, умение анализировать, сравнивать и обобщать.
7. Выявлять причинно-следственные связи при обработке информации.
8. Развивать абстрактное и логическое мышления.
9. Способствовать развитию умения творчески и рационально подходить к решению задач.

10. Воспитание настойчивости, собранности, организованности, аккуратности, развитие навыков сотрудничества.
11. Способствовать отработке умения работать в малой группе, культуры общения, ведения диалога.
12. Бережного отношения к школьному имуществу.
13. Навыков здорового образа жизни.

Место в учебном плане. Срок реализации рабочей программы – 1 год. Согласно федеральному базисному учебному плану и учебному плану школы на занятия отводится 34 часа, из расчета 1 час в неделю.

Технические средства обучения.

1. Классная доска.
2. Ноутбук.
3. Интерактивная доска.
4. Проектор.

Форма обучения – внеурочные занятия.

Виды занятий: практические занятия, круглые столы, викторины, игры.

Рекомендуемая литература

1. Краинский И. WORD 2007. Популярный самоучитель. [текст]. С.-Петербург, «Питер».
2. Пашенко И. EXEL 2007. Шаг за шагом. [текст]. М., «Эксмо».
3. Тихомиров А.Н., Прокди А.К. Microsoftoffice 2007. Все программы пакета. Самоучитель. С.-Петербург, «Наука и техника».
4. Матвеев М.Д., Юдин М.В., Куприянова А.В. Самоучитель MicrosoftWindows XP. Все об использовании и настройках (2-е издание). [текст]. С.-Петербург, «Наука и техника».

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.
2. В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
3. В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.
4. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

5. Предметные.

Знать/понимать:

- устройство современного компьютера и периферийных устройств, их назначение и области применений;
- как работает операционная система;
- виды и назначение прикладного программного обеспечения;
- приемы оцифровки и обработки текстовой и графической информации;
- принципы составления презентаций;
- устройство современного компьютера и периферийных устройств, их назначение и области применений;
- способы создания цифрового фото;
- виды и назначение прикладного программного обеспечения для обработки аудио, видео и фото файлов;
- приемы оцифровки и обработки мультимедиа информации;
- принципы создания собственных видео роликов;
- устройство современного компьютера и периферийных устройств, их назначение и области применений;
- основы чистки и обслуживания компьютера;
- виды и назначение прикладного программного обеспечения для защиты и поддержания работоспособности компьютера;
- процесс смены и восстановления операционной системы;
- характеристики модулей компьютера;

- принципы работы современного цифрового фотоаппарата;
- разницу в форматах графических файлов;
- основы профессионального фотографирования;
- принципы работы редактора Photoshop;
- основы обработки цифрового фото и фотомонтажа;
- принципы работы компьютерных алгоритмов и логику выполнения компьютером команд;
- основы работы программы MultimediaBuilder;
- принципы составления компьютерных программ;

Уметь:

- определять возможные источники информации и стратегии их поиска;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках энциклопедиях, интернете;
- анализировать полученные из наблюдений сведения;
- обнаруживать изменения объектов наблюдения, описывать объекты и их изменения;
- представлять информацию в табличной форме, в виде схем;
- составлять и исполнять несложные алгоритмы;
- создавать свои источники информации — информационные проекты (сообщения, небольшие сочинения, графические работы);
- организовывать информацию тематически, упорядочивать по алфавиту, по числовым значениям;
- использовать информацию для построения умозаключений;
- выполнять творческие проекты;
- уверенно вводить текст с помощью клавиатуры;
- создавать и преобразовывать информацию, представленную в виде текста и таблиц;
- производить поиск по заданному условию;
- готовить к защите и защищать небольшие проекты по заданной теме;
- выбирать периферийные устройства на компьютер для обработки аудио и видео файлов;
- осуществлять поиск информации в словарях, справочниках энциклопедиях, интернете;
- анализировать полученные из наблюдений сведения;
- создавать цифровое фото в разных стилях;
- сохранять графические файлы в различных форматах;
- определять формат сохранения мультимедиа файлов;
- сохранять аудио и видео файлы в различных форматах;
- обрабатывать и редактировать аудио и видео файлы;
- создавать свои информационные проекты (графические работы, аудиодорожки, видео клипы);
- выполнять творческие проекты;
- готовить к защите и защищать небольшие проекты по заданной теме;
- производить самостоятельно чистку и обслуживание компьютера;
- различать периферийные устройства по их техническим характеристикам;
- анализировать полученные из наблюдений сведения;
- производить смену и восстановление операционной системы;
- производить поиск, скачивание и установку необходимых драйверов;
- считывать техническую информацию тестирования компьютера;

- подключать периферийные устройства к компьютеру, обеспечивать их работоспособность;
- устанавливать и настраивать антивирусное программное обеспечение;
- разбираться в многообразии прикладного программного обеспечения, устанавливать и настраивать;
- делать фотоснимки на различную тематику;
- сохранять графические файлы в любом из форматов;
- обрабатывать фотоснимки в фоторедакторе Photoshop;
- делать фотомонтаж и восстановление старых фотографий;
- раскрашивать старые черно-белые снимки;
- владеть фоторедактором Photoshop;
- составлять алгоритмы выполнения действий;
- работать в программной среде MultimediaBuilder;
- создавать компьютерные программы в среде MultimediaBuilder;
- делать фотомонтаж и восстановление старых фотографий.

Содержание программы

Основы профессиональной обработки фотографий (34 ч.).

Основы цифровой фотографии. Форматы сохранения изображения (1 ч.).

Виды графики (пиксельная, векторная). Форматы графических файлов.

Основы фотокомпозиций. Правила профессионального фотографирования (2 ч.).

Основы фотографирования объектов. Внешние условия фотографирования (освещение, дистанция, размеры объекта, фон, движение). Художественные стили изображений.

Компоновка снимков. Ракурсы съемки. Стили фотографирования. Создание стилизованного фото. Фотографирование с использованием сменного фона.

Практикум:

1. Фотографирование объектов в разных стилях, под различными ракурсами. Съемка при различных внешних условиях.

Знакомство с программами обработки фотографий (1 ч.).

Программы для редактирования графических файлов.

Практикумы:

1. Изучение особенностей интерфейса и возможностей различных программ для обработки изображений.

PhotoshopCS3. Установка (1 ч.).

Что такое PhotoshopCS3. Особенности программы. Установка. Настройка интерфейса.

Практикумы:

1. Установить PhotoshopCS3 на компьютер и настроить интерфейс.

Первичная настройка. Знакомство с интерфейсом (3 ч.).

Горизонтальной меню. Панель инструментов и настроек. Боковые панели (панель инструментов, навигация, слои, цветовой тон). Рабочая область, ее настройка. Принцип работы фотошопа. Понятие слой, особенности работы со слоями.

Практикумы:

1. Изучение команд горизонтального меню. Изучить возможности настройки инструментов (например: кисть или ластик).

2. Изучение инструментов фотошопа. Использование панели навигация для масштабирования изображения.

3. Создание слоев, копирование слоев, их движение, наложение между собой.

Инструменты фотошопа (6 ч.).

Понятие об инструменте фотошопа. Инструменты, их режимы работы. Инструменты: «кисть», «ластик», «штамп», «заливка», «выделение», «фигура», «текст», «осветлитель», «затемнитель», «резкость», «размытие».

Практикумы:

1. Рисование на слое при помощи киста. Удаление нарисованного ластиком. Изменение настроек кисти и ластика.

2. Использование штампа для копирования областей изображения. Закраска больших участком изображений при помощи заливки. Изменение настроек штампа и заливки.

3. Использование инструмента выделение. Выделение различных участков изображения различными инструментами выделения.

4. Работа с текстом на изображении. Использование на изображении графические фигуры.

5. Применение осветлителя и затемнителя на изображении. Применение к изображению инструментов резкость и размытие.

Основы обработки фотографий (10 ч.).

Правила обработки фотографий. Что такое цветокоррекция. Правила цветокоррекции, правило «естественности». Работа с корректирующими инструментами: «уровни», «цветовой баланс», «яркость / контраст», «кривые». Применение фильтров к изображению.

Практикумы:

1. Корректировка изображения инструментом «уровни».
2. Корректировка изображения инструментом «цветовой баланс».
3. Корректировка изображения инструментом «яркость / контраст».
4. Корректировка изображения инструментом «кривые».
5. Применение к изображению фильтра «размытие».
6. Применение к изображению фильтра «резкость».
7. Применение к изображению фильтра «шум».
8. Обработка изображения с использованием инструмента «маска».
9. Искажение изображений фильтром «пластика».

Основы фотомонтажа (10 ч.).

Что такое фотомонтаж. Основные правила фотомонтажа. Основы сопоставления снимков. Корректировка снимков перед монтажом. Вырезание части снимка, перенос элементов снимков. Корректировка размеров изображения. Совмещение снимков. Замена объектов на снимке (замена объекта, лица). Перекраска объекта (например: цвет глаз, волос, автомобиля и т.д.). Особенности черно-белых снимков. Раскрашивание черно-белого снимка. Что такое ретуширование и восстановление качества снимка. Ретуширование поврежденного фото.

Практикумы:

1. Замена объектов на снимке (например: замена лица, замена объекта, добавление на снимок). Тематический фотомонтаж («Я гусар», «Я принцесса»).
2. Перекраска элементов изображения (фотографии) (например: цвет глаз, волос, автомобиля и т.д.). Цветовая обработка изображения («мой макияж»).
3. Раскрашивание собственного черно-белого фото. Раскрашивание тематического черно-белого снимка (старое семейное фото, природные снимки).
4. Восстановление поврежденного старого фото (удаление трещин, ретуширование разрывов, восстановление отсутствующих частей).

Тематическое планирование.

Тема	Описание деятельности	Количество часов	
		Теория	Практика
Основы профессиональной обработки фотографий	<p>Знать: виды графических файлов, их особенности; форматы сохранения графических файлов, их отличительные особенности; особенности конвертирования графических файлов; основы фотомонтажа; как действовать инструментами при фотомонтаже; основы маскирования.</p> <p>Уметь: отличать файлы различных форматов; конвертировать графический файлы в различные форматы; правильно подбирать снимки для фотомонтажа; работать с маской; производить цветовую коррективку монтированного рисунка; правильно настраивать инструменты; добиваться реальности снимка за счет общих инструментов фото коррективки.</p>	4	30

Календарно-тематическое планирование 8 класс «Юный программист»

№ урока	Дата план	Дата факт	Тема занятия	Количество часов	Примечания
1			Виды графики. Форматы графических файлов.	1	
2			Основы фотокомпозиций	1	
3			Правила съемки	1	
4			Программы для обработки фото	1	
5			Gimp. Установка программы	1	
6			Горизонтальное меню. Панели инструментов и настроек	1	
7			Боковые панели. Настройка рабочей области Gimp	1	
8			Принцип работы Gimp. Слои	1	
9			Кисть. Ластик	1	
10			Штамп. Заливка	1	
11			Выделение.	1	
12			Инструмент «фигура». Текст	1	
13			Инструмент «осветлитель - затемнитель»	1	
14			Инструмент «резкость - размытие»	1	
15			Правила цветокоррекции. Правило «естественности»	1	
16			Коррекция «уровни»	1	
17			Коррекция «цветовой баланс»	1	
18			Коррекция «яркость / контраст»	1	
19			Коррекция «кривые»	1	

20			Фильтр «размытие»	1	
21			Фильтр «резкость»	1	
22			Фильтр «шум»	1	
23			Маскирование	1	
24			Фильтр «пластика»	1	
25			Основы сопоставления снимков.	2	
26			Вырезание. Совмещение		
27			Замена объектов на снимке (замена объекта, лица)	2	
28					
29			Перекраска объекта (цвет глаз, волос)	2	
30					
31			Раскрашивание черно-белого снимка	2	
32					
33			Ретуширование поврежденного фото	2	
34					